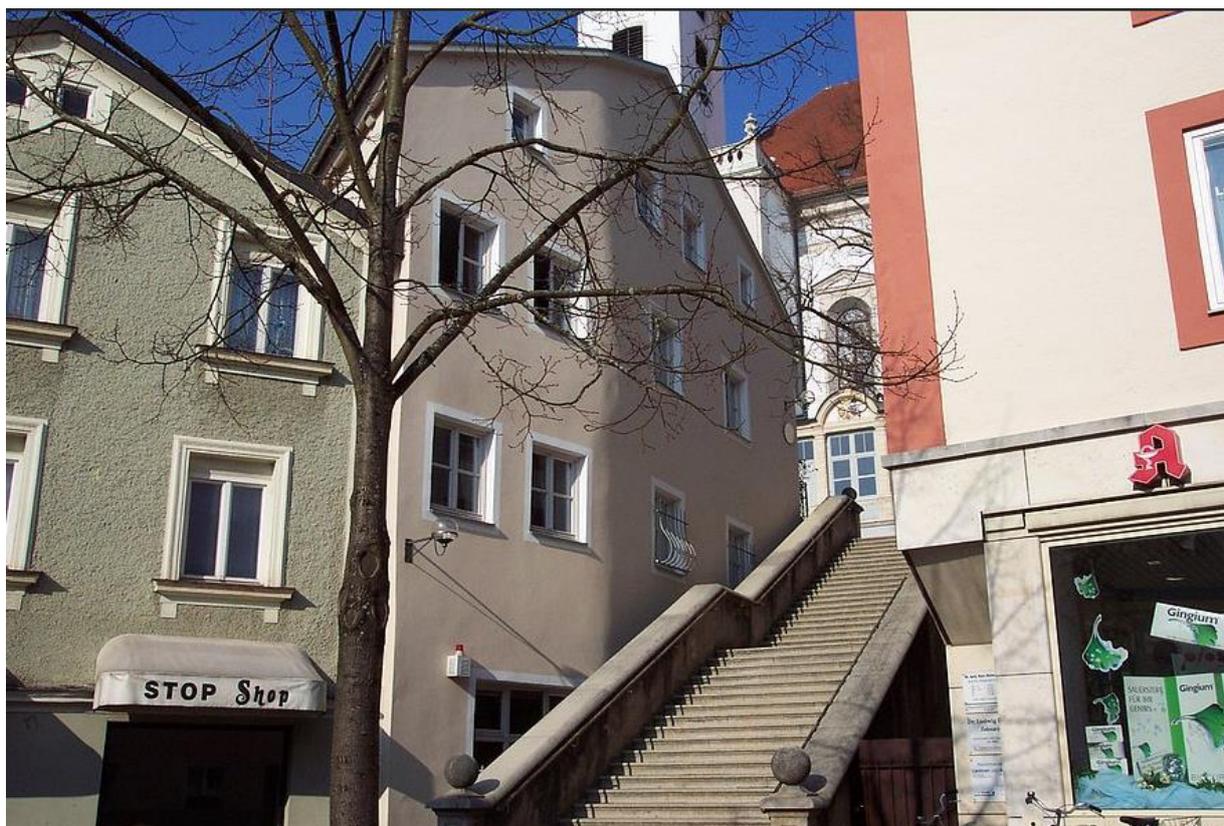


Beispiel für Farbgebungen, Farbwirkungen und Farbintensitäten in historischen Altstadtensembles























Ein Tag in
Eichstätt



